

**14 февраля в детском саду прошло, открытое, типовое, фронтальное занятие по музыкальному воспитанию в средней группе.**

**Музыкальный руководитель Ирина Николаевна Остроух**

**Воспитатель Марина Петровна Зорина**



Цель открытого занятия показать работу воспитателя на музыкальном занятии.

**Педагоги использовали различные методы:**

Словесный (загадки, беседа)

Наглядный (дидактические игры, игрушки)

Игровой (рефлексия – анализ)

**Упражнение «Лошадка»**



**Пальчиковая игра на развитие  
мелкой моторики «Гусь»**



**Дидактическая игра «Кто как поет - различные высокие и низкие звуки с выкладывание детьми фигур животных: детеныш и взрослый, на фланелеграф**



**Попевка самолет (пропевание и показ рукой высоты в припеве, вместе с воспитателем)**



**Пение песни «Бабуля» (дети тренируют свое горлышко и шёпотом пропевают песенку)**



**Пение песни «Мама» (сначала дети поет шёпотом, потом ещё раз нежно и ласково, воспитатель сидит перед детьми и свои примером показывает, как петь)**



Дети превращаются в цыплят и стараются правильно передать образ цыпленка (высоко поднимают ноги, машут крыльями) «Будьте внимательны, прислушивайтесь к музыкальному сопровождению, движения выполняйте ритмично»- говорит им воспитатель.



## Игра «Коза рогатая»



Какие вы были молодцы. Напомните мне, в кого мы сегодня превращались? В кого больше всего вам понравилось превращаться (ответы детей). Занятие окончено, превращайтесь в кого вам больше всего нравится, и отправляемся в группу. Так проходит итог занятия.

