

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 33» г. Находка

Принята педагогическим советом

Протокол от 31. 08. .2021 г. №1

03 сентября 2021

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
Н.П.Трачук

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
II младшей группы (в возрасте от 3 до 4 лет)

Воспитатель: Ермошкина Э.Н.
2021г.

Содержание

I	Целевой раздел.....	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	3
1.3	Характеристики особенностей развития детей раннего возраста	4
1.4	Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	5
II	Содержательный раздел.....	7
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	7
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	7
	Образовательная область «Познавательное развитие».....	7
	Образовательная область «Речевое развитие».....	8
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие.....	8
	Образовательная область «Физическое развитие».....	9
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	9
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	11
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	13
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 2 мл.гр.	14
2.6	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	15
III	Организационный раздел.....	21
3.1	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды в 2 мл. гр.	21
3.2	Материально-техническое обеспечение рабочей программы.....	23
3.3	Распорядок и режим дня	23
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	24
3.5	Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	25
	Приложения	27

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа воспитателя детей 2 мл.гр. МБДОУ № 33 г. Находка, далее рабочая программа разработана в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), далее Стандартом, в рамках Примерной основной образовательной программой, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15, Образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, далее программы «Детство», с целью реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», с учетом мониторинга эффективности педагогических воздействий с детьми 2 младшей группы , 3-4 лет жизни.

Ведущей **целью программы** является создание в группе благоприятных условий для организации разных видов деятельности в форме игры, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы.

Задачи:

1. Построить образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
2. Расширить игровой опыт воспитанников.
3. Способствовать формированию творческой активности ребенка в различных видах деятельности.
4. Развивать стремление к самостоятельности.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы рабочей программы определены на основе принципов программы «Детство» и в соответствии со Стандартом:

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
2. Поддержка разнообразия детства.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К четырем годам ребенок:

- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
 - взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
 - положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку;
- проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Ссылка: п 1.2. ПООП ДО, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15, стр. 9-11.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений:

1.1. *Эмоции.* Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев).

1.2. *Взаимоотношения.* Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях.

1.3. *Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

1.4. *Семья.* Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге).

2 Развиваем ценностное отношение к труду:

2.1. Трудовое воспитание

2.2. Самообслуживание.

3) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ссылка: Образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр. 94-97.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления:

1. Развитие сенсорной культуры
2. Формирование первичных представлений о себе, других людях
3. Ребенок открывает мир природы
4. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Ссылка: Образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр. 110-113.

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления:

1. Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Ссылка: Образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр. 124-126.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» .

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления:

1 Изобразительное искусство.

2 Развитие продуктивной деятельности и детского творчества :

2.1. рисование

2.2. аппликация.

2.3. лепка.

2.3. конструирование.

3.Художественная литература.

4 Музыка.

Ссылка: Образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр. 135-140.

Образовательная область «Физическое развитие».

Цель: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления: 1) Двигательная деятельность.

2) Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами .

Ссылка: Образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр. 161-163.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы МБДОУ № 33 г. Находка с учётом возрастных и индивидуальных

особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Все вышеперечисленные направления реализуются в различных видах деятельности через создание образовательной ситуации. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации, включенные в образовательную деятельность и осуществляемые в режимных моментах направлены на закрепление навыков и их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

При планировании образовательной ситуации, наряду с использованием традиционных форм и приемов работы, реализуются следующие направления взаимодействия:

- 1.определяются единые для всех детей правила, включающие взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- 2.проявляется забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, осуществляет поддержку и дает установку на успех;
- 3.осуществляется *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- 4.ведется наблюдение за развитием самостоятельности каждого ребенка и взаимоотношений детей;
5. ведётся сотрудничество с родителями, совместно с ними решает задачи воспитания и развития малышей.

2 младшая группа

Направления взаимоотношений взрослого с ребенком	Действия педагога		
Предоставление дошкольнику большей самостоятельности и расширение области самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей	Поощрение инициативы и самостоятельности. Положительная оценка. Материнская поддержка и забота воспитателя. Одобрение, похвала, ласка.	Проявлять терпение к медленным и неумелым действиям ребенка	Помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения.
Развитие речи	Задания на словотворчество.	Воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, проявляет заинтересованное отношение	Своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой)
Развитие способности принимать цель и связывать результат с поставленной целью	Построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами	Воспитатель помогает заранее рассказать о действии, которое нужно произвести.	Ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка).
Развитие общения	Организация разных игр (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные).	Приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов.	Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. .
Развитие способности проявлять сочувствие	Создание проблемно-игровой ситуации «Что случилось с куклой Машей?»		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных

видах деятельности. Виды культурных практик и их содержание представлены в **таблице 2.3.0**

Создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Таблица 2.3.0 Виды культурных практик и их содержание

Виды культурных практик	Содержание	Направление
Совместная игра воспитателя и детей	Сюжетно-ролевая (таблица 1.) режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры	Направлена на обогащение содержания творческих игр
Ситуации общения	Оказание помощи сверстникам «Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем группу к празднику»	Создание проблемных ситуаций, имеющие жизненную направленность или взятых из сюжетов литературных произведений, в решении которых принимают участие дети.
Ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи	«Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др.	Проявление внимания к взрослым, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам
Творческая мастерская	Оформление книжного уголка или библиотеки, «В гостях у сказки», ИЗО уголка-«Наше творчество», уголка природы.	Развитие интереса к художественной литературе. Свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
	Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу и пр.	Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).
Детский кружок «Здоровичек»	Организация физической деятельности детей	Организация гимнастики после сна, подвижные игры и мн. др.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	
Разнообразные обследовательские действия	Игры с песком, водой, морскими камешками.	Определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.
Центры активности	Центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности	Создание различных ситуаций, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

Коммуникативные игры представлены в **приложении 1**.

Виды и содержание сюжетно-ролевых игр представлены в **приложении 2**.

Перспективное планирование культурных практик, игр представлено в **приложении 7**.

Ссылка: Образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе стр. 77-80.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Все виды деятельности, предусмотренные рабочей программой г. Находка, используются в равной степени и моделируются в соответствии с индивидуальными характеристиками, потребностями и интересами ребенка. Программа предусматривает создание таких условий, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Способы поддержки детской инициативы детей 3 -4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;

- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 2 мл.гр. (3-4 года)

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Для взаимодействия педагога с семьями воспитанников 2 мл.гр. (3-4 лет жизни) запланировано решение следующих задач:

1. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
2. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
3. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
4. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
5. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с семьями воспитанников представлены в **приложении 3, в таблице 1.** Перспективное планирование работы с родителями – **в приложении 3, таблица 2.**

2.6. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является: физическое развитие воспитанников.

Выбор данного направления обусловлен:

1.Особенностями педагогического коллектива ДООУ, сотрудники которого имеют большой опыт, позволяющий создать в ДООУ целенаправленный процесс формирования двигательной активности воспитанников и организовать дополнительную работу в соответствии с индивидуальными возможностями воспитанников.

2.Социальным заказом родителей на развитие физических и танцевальных способностей контингента детей, посещающих ДООУ.

3. Условиями предметной среды в МБДООУ № 33 г. Находка.

Содержание работы по физическому развитию направлено на достижение следующей цели: создать условия для потребности детей в двигательной активности, сформировать основы здорового образа жизни, направленные на укрепление здоровья.

Задачи:

1. Охрана и укрепление здоровья детей.
2. Формирование у детей жизненно необходимых двигательных навыков в соответствии с индивидуальными способностями.
3. Воспитание потребностей в здоровом образе жизни.
4. Удовлетворение природной потребности в двигательной активности.

Содержание работы по освоению образовательной области «Физическое развитие», в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Физическое воспитание во 2 младшей группе осуществляется как на специальных физкультурных занятиях, так и в игровой деятельности, в режимных моментах.

В группе созданы благоприятные санитарно - гигиенические условия, соблюдается режим дня, обеспечивается заботливый уход за каждым ребенком; организуется полноценное питание, ежедневное пребывание на свежем воздухе; систематически во все времена года проводятся закаливающие мероприятия, утренняя гимнастика. В группе большое внимание уделяется выработке у детей правильной осанки.

В физическом воспитании большое место отводится физическим упражнениям, которые проводятся в игровой форме, и подвижным играм.

В рабочую программу для воспитанников всех возрастных групп включено обучение **отдельным спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбола, футбола, игр в городки и др.)**.

Ссылка: парциальная программа Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет/Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова, стр. 26-51.

В период адаптации и активированных дней возможно небольшое увеличение сна некоторых детей, подъем проводится по мере пробуждения детей.

В теплый период года утренний приём осуществляется на улице, в зимний период длительность времени утреннего приёма на свежем воздухе сокращается в зависимости от температуры воздуха, при этом увеличивается время для самостоятельной и игровой деятельности детей.

Утренняя гимнастика проводится в спортзале. В тёплое время года утренняя гимнастика проводится на улице, без использования спортивного оборудования.

Расписанием непосредственной образовательной деятельности предусмотрено три физкультурных занятия: два – в спортивном зале и одно занятие на улице продолжительностью:

Во 2 младшей группе (с 3 до 4 лет) – 15 минут

Рабочая программа предусматривает расширение индивидуального двигательного опыта ребенка, последовательное обучение движениям и двигательным действиям. Детей обучают четко, ритмично, в определенном темпе выполнять различные физические упражнения по показу и на основе словесного описания, а также под музыку. Годовое планирование по физическому развитию во 2 младшей группе представлено в **приложении 4**.

Реализация содержания работы с детьми 2 мл.гр., по освоению образовательной области «Физическое развитие», в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
ОД			
Развитие физических качеств	Подвижные игры с использованием игрушки и без неё	Индивид.-ная Подгрупповая	10 мин

Накопление и обогащение двигательного опыта	Утренняя гимнастика игрового характера Развитие движений	Подгрупповая	25 мин 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование потребности в двигательной активности	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Индивид.-ная Подгрупповая	25-35 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:

- формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
- приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
- формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
- развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности;
- закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
- развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке;
- развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание);
- формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Организованная образовательная деятельность:

Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.)

Оздоровительно-закаливающие процедуры

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21 + 22 °С). Облегченная одежда детей в помещении.

Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру (+15 + 16 °С).

Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры -15 С). В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3-5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2-3 минуты босиком по теплему песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности). После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды. Вопрос о характере

специальных закаливающих процедур решается администрацией и медицинским персоналом дошкольного учреждения с учетом пожеланий родителей.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, враспынную, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во 2 –ой младшей группе

Групповое помещение обеспечено мебелью и игровым оборудованием, учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами для познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития.

Для обеспечения безопасности образовательного процесса разработаны планы и проведены мероприятия, более подробную информацию смотреть в папке «Безопасность».

Предметно – развивающая среда группы разделена на следующие уголки и центры для самостоятельной деятельности детей: уголок физкультурно – оздоровительный; патриотический; уголок детского творчества; уголок строительно- конструктивных игр; уголок «Мы играем»; уголок «Наша библиотека»; уголок математики; музыкальный уголок.

Материалы для сюжетной игры

Автомобильчики разных марок, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые автомобили, действующие сборные модели типа "лего", сборные мелкие игрушки из "киндер-сюрпризов") и игрушки-трансформеры. Игрушечная швейная машина. Кукольный дом, замок (крепость).

Игрушки – персонажи, куклы, наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные — динозавры, человеческие фигурки размером 5-6 см., с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках.

В группах, организована предметно - пространственная развивающая среда с учетом потребностей и интересов детей. Тёплая домашняя обстановка – основа развивающей среды группы, что способствует эмоциональному благополучию детей.

Таблица 3.1.1. Функциональное назначение помещений 2 мл.гр.

Вид помещений. Функциональное назначение	Оснащение
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие. • Развитие речи. • Ознакомление с окружающим. • Ознакомление с художественной литературой. • Развитие элементарных математических представлений. • Сюжетно-ролевые игры. • Самообслуживание. • Трудовая деятельность. • Самостоятельная творческая деятельность. • Ознакомление с природой, труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи. • Муляжи овощей, фруктов. • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. • Детская мебель для практической деятельности. • Книжный уголок. • Уголок для изобразительной деятельности. • Игровая мебель • Конструкторы различных видов. • Различные виды театров. • Физкультурный уголок.
<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон. 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель (кроватьки)

<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: дорожка здоровья, массажные коврики, суджок,
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок. • Выставки детского творчества. • Наглядно-информационный материал для родителей. •

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

Для игры детей 3 -4 лет имеются все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

Целостные комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик и кресла, на котором могут сидеть и куклы и дети.

В помещении второй младшей группы созданы следующие *центры предметно-развивающей среды*: физического развития; сюжетных игр; строительных игр; игр с транспортом; игр с природным материалом (песком, водой); творчества; музыкальных занятий; чтения и рассматривания иллюстраций; релаксации (уголок отдыха и уединения).

Игрушки-персонажи (куклы и антропоморфные мягкие животные), игрушки-персонажи из известных народных и авторских сказок, мультфильмов, детских телепередач (среднего размера — до 10-15 см).

Крупные строительные наборы, элементы которых используются как маркеры игрового пространства (для обозначения домов для кукол, зверей, для гаражей, зоопарков и пр., в связи с расширяющейся тематикой детской игры).

3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-технический ресурс рабочей программы г. Находка включает:

1. необходимый набор и размещение функциональных помещений для осуществления образовательного процесса в группе (групповая комната, раздевалка, санитарная комната) в соответствии с требованиями СанПиНа.

2. Наличие благоустроенного участка в соответствии с требованиями СанПиНа.

В свою очередь содержание методического ресурса отражается в следующем:

1. Оснащение необходимым материалом: художественной литературой, наглядным материалом, развивающими играми, коррекционно-развивающим материалом.
2. Информационное обеспечение позволяет в электронной форме создавать тексты и презентации, интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы, проводить мониторинг, фиксировать ход педагогического процесса и результаты освоения рабочей программы.
3. Методическая поддержка всех участников образовательного процесса.

3.3. Распорядок и режим дня

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы). Особое внимание уделяется самостоятельной деятельности детей (игра, подготовка к занятиям, личная гигиена), которая занимает 3-4 часа в день. Осуществляется активное взаимодействие с семьями детей в ходе реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей не только в рамках образовательных ситуаций, но и при организации режимных моментов.

Не допускаются умственные и физические перегрузки при проведении занятий.

Максимально допустимое количество занятий в 1 половине дня: – 2 занятия продолжительностью 15 минут.

В середине занятий всегда проводятся физкультминутки.

Ежедневно проводятся прогулки общей продолжительностью 3-4 часа в день.

Дневной сон составляет 2 часа.

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности осуществляется ежедневно по темам недели темам месяца и организуется через создание образовательной ситуации. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Темы образовательных ситуаций представлены в таблице 1, **приложение 6**.

Перспективное планирование образовательных ситуаций по образовательным областям представлено в таблице 2, **приложении 6**.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями Стандарта, раздел посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Особенностью культурно-досуговой деятельности воспитанников является проведение мероприятий по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий во второй младшей группе.

Ссылка: Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в годовом плане МБДОУ 33 г. Находка.

..

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Традиционными стали и станут на перспективу следующие мероприятия.

Таблица 3.5.1 Традиционные мероприятия

Мероприятия	
1	Открытые родительские собрания совместно с детьми
2	Клубные часы
2	Участие в конкурсе чтецов
3	«Поздравления для летних именинников»
4	«День матери»
5	«К нам приходит Новый год»
6	«Весна пришла»
7	«Праздник Победы»

3.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Таблица 3.5.1. Перечень методической литературы

1	Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2014г – 144с.
2	Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2015г -61с.
3	Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2013г – 58с.
4	Бабенкова Е.А. Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке, - 2-ое изд.испр.и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96с. (Библиотека современного детского сада)
5	Галицина Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий . младшая группа. Интегративный подход.-М: «издательство скрипторий 2003», 2016.-152с.
6	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста . – М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 122с.: цв. вкл.
7	Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации» М.; «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012 – 192с.
8	Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. 2-ое изд., доп.-М.: ТЦ Сфера, 2015.- 144с.--)от рождения до трех).
9	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» М.; «Мозаика-Синтез», 2011.
10	Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» М.; «Мозаика-Синтез», 2011.
11	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности (в младшей группах)». Конспекты занятий. – М.; «Мозаика-Синтез», 2010.
12	Ковалько В.И.«Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:ВАКО, 2015г – 176с. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
13	Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2014г – 144с.
14	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду.» ТЦ Сфера, 2013г – 208с.
15	Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2015г – 251с.
16	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека» (программа для ДОУ), М: ТЦ Сфера, 2014г 112с.
17	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., испр.- М.:

	Просвещение, 1987.-160с.: ил.
18	Н.Н. Леонова Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. вторая младшая группа/авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Волгоград: Учитель, 2016-169с.
19	Литвинова О.Э. Художественно – эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «Издательство детство – Пресс», 2016г.-128с.
20	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», М: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА». 2014г – 208с.
21	Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2015г – 80с.
22	Пазухина И.А. «Давай познакомимся», СПб,,: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014
23	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два ступенька» М: « Баласс», 2015г – 256с.
24	Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях», ООО «ТЦ СФЕРА», 2014г
25	Семенака С.И. «Уроки добра», М,: АРКТИ, 2015г -80с.
26	Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М,:МОЗАМКА-СИНТЕЗ,2013г – 144с.
27	Субботина Е,А., Физкультминутка-Ростов Н/Д:Феникс, 2015.—изд.2-е-126с.: ил-(мир вашего ребенка)
28	Узорова О.В. «Игры с пальчиками», М,,: АСТ: Астрель,2014г – 124с.
29	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М: Гуманитар. Издат. Центр ВЛАДОС, 2015г.

Приложение 1

Коммуникативные игры

Игра « Весёлые часы»

Игра - направлена на объединение детей, сплочиванию детского коллектива, направлена на формирование уверенного поведения способствующая развитию памяти и внимания.

5 -6 лет.

Содержание: Дети стоят шеренгой, у центральной стены, на противоположной стороне стоит ребёнок в шапочке волка, стоя спиной к ним.

Стоящие у стены дети говорят: Волк, волк, который час?

Волк отвечает: Один, два, три, четыре, пять....., дети после команды волка выполняют шаги под музыку, продвигаясь вперёд несколько раз. Когда играющие подходят близко к волку, после слов: который час, волк поворачивается, делает страшное лицо, показывает когти и говорит низким голосом: « Время обедать» звучит быстрая музыка под неё дети убегают от догоняющего их волка.

Игра « Бабушка Маланья»

Игра - направлена на снижение мышечного и эмоционального напряжения. Развитию позитивного самоощущения связанного с состоянием раскрепощенности и уверенности в себе.

Содержание: Дети стоят по кругу, в центре девочка, изображающая Маланью на которой надет платочек или фартучек. Звучит музыка, дети поют слова:

«У Маланьи, у старушки, жили в маленькой избушке семь сыновей - все без бровей, вот с такими ушами, вот с такими носами, вот с такими усами, вот с такой бородой, вот с такой головой - движения останавливается и с помощью жестов, мимики дети изображают то, о чём говорится в тексте.

« Ничего не ели, целый день сидели (присаживаются на корточки)

« На неё глядели, делали вот так - девочка изображающая Маланью выполняет любое смешное движение несколько раз, дети повторяют и получают удовольствие от игры.

Игра « Волшебные колпачки»

Игра - направлена на развитие позитивного самоощущения, доброго отношения друг к другу, развития динамической стороны общения, сплочению детского коллектива, расширяет музыкальные впечатления от прослушивания музыки плясовая - колыбельная.

Содержание: Дети стоят в кругу, в центре стоит стул, на котором лежит яркая коробочка, накрытая платком.

Воспитатель говорит: И от грусти и от скуки

Могут, вылечат вас всех

. Озорных мелодий звуки, Песни шутки пляски смех.

Вместе с музыкой хорошей, К нам приходит волшебство

. Осторожней, осторожней

Не спугнуть бы нам его.

Раз, два три,

Поскорей сюда смотри!

Игра « Волшебные колпачки»

Игра - направлена на развитие позитивного самоощущения, доброго отношения друг к другу, развития динамической стороны общения, сплочению детского коллектива, расширяет музыкальные впечатления от прослушивания музыки плясовая - колыбельная.

Содержание: Дети стоят в кругу, в центре стоит стул, на котором лежит яркая коробочка, накрытая платком.

Воспитатель говорит:

И от грусти и от скуки

Могут, вылечат вас всех.

Озорных мелодий звуки,
Песни шутки пляски смех.
Вместе с музыкой хорошей,
К нам приходит волшебство.
Осторожней, осторожней
Не спугнуть бы нам его.
Раз, два три,
Поскорей сюда смотри!

Танцевальная игра «Весёлые друзья»

Игра - направлена на развитие ощущения собственного эмоционального благополучия, вызывающего положительные радостные эмоции; выражению дружелюбия, воспитанию открытого отношения детей друг к другу; развитию нормального социального климата в детской группе.

Содержание: Звучит музыка, дети свободно двигаются поскоками по залу. Воспитатель поёт:

Ты к дружочку повернись,
Очень мило улыбнись.
В паре весело кружись (тройкой весело кружись, и четвёркой покружись и т.д.)
Дети в зависимости от команды воспитателя кружатся парами, тройками, четвёрками. В конце игры воспитатель произносит слово: «Всё!» дети быстро встают в общий круг и берутся за руки.

Игра « Дети в лесу»

Игра - направлена на развитие внимания, развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощения. Формирование положительной самооценки, умением управлять своим поведением. Активизация словарного запаса.

4 года.

Содержание: Звучит спокойная музыка, на фоне музыки воспитатель читает слова:

Как прекрасен этот лес,
Полон разных он чудес.
Сосны, ёлочки, пенёчки,
И берёзки и дубочки.

Дети встают в круг, взявшись за руки, воспитатель находится внутри круга. Звучит музыка, дети движутся по кругу. По команде педагога, дети должны остановиться и изобразить, то о чём говорится (сосны) - дети поднимают руки вверх, (ёлочки) – дети разводят руки в стороны, (пенёчки)- дети приседают на корточки. Дети, которые были не внимательны - садятся на стульчики.

Игра « Дети в лесу»

Игра - направлена на развитие внимания, развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощения. Формирование положительной самооценки, умением управлять своим поведением. Активизация словарного запаса.

4 года.

Содержание: Звучит спокойная музыка, на фоне музыки воспитатель читает слова:

Как прекрасен этот лес,
Полон разных он чудес.
Сосны, ёлочки, пенёчки,
И берёзки и дубочки.

Дети встают в круг, взявшись за руки, воспитатель находится внутри круга. Звучит музыка, дети движутся по кругу. По команде педагога, дети должны остановиться и изобразить, то о чём говорится (сосны) - дети поднимают руки вверх, (ёлочки) – дети разводят руки в стороны, (пенёчки)- дети приседают на корточки. Дети, которые были не внимательны - садятся на стульчики.

Приложение 2

Таблица 1. Игровые темы и идеи сюжетно-ролевых игр

1 квартал Игровые темы	Идеи игры
1	2
С-р «Семья»	В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («Семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).
С-р «Семья»	Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Рассматривание, игра – эпизод «Обедаем». Рассматривание карточек – «правил» поведения за столом (в тематических альбомах и рабочих тетрадях). Рассматривание предметов в посудном шкафчике. Вместе с родителями «роспись» одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка
С-р «Семья»	Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка- водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.

<i>С-р</i> <i>«Семья»</i>	Рассматривание книг в книжном уголке (центре); привлечение детей к «оформлению» уголка – раскладыванию книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книги для рассматривания).
<i>С-р</i> <i>«Семья»</i>	Рассматривание, игры с муляжами пищевых продуктов (овощей, фруктов, грибов) в игровом уголке.
<i>С-р</i> <i>«Семья»</i>	Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку».
<i>С-р</i> <i>«Больница»</i>	Внесение атрибутов для игры в «Больницу». Рассматривание дидактических картин, чтение стихов и рассказов по теме, прослушивание музыкальных произведений, рассматривание предметов, инструментов и оборудования (одежды – шарфа, косынки, пастельных принадлежностей – теплого пледа, инструментов – градусника, флакона с микстурой и т.п.); стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, побуждать к использованию дружелюбного тона в общении, использовать вежливые формы обращения, вопросы по тематике, просьбы и пожелания.
<i>С-р</i> <i>«Семья»</i>	Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье (взрослое поколение и дети), конкретные представления о собственных родителях (имена, интересы, внешний вид); совместных занятиях и радостях; стимулировать доброжелательные отношения к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные их состояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях (утреннее пробуждение ребенка, укладывание спать, мама расстраивается при шалостях детей и т.п.); рассматривание дидактических картин, портретной и жанровой живописи по теме, иллюстраций (выделение эмоций изображенных людей, позы, жестов); рассматривание семейных альбомов.
<i>1</i>	<i>2</i>
<i>С-р</i> <i>«Машины привезли игрушки (продукты)»</i>	Знакомство с транспортным средством (грузовая машина), рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад), обследование игрушечных машин, прокатывание, разыгрывание сюжетов (везет игрушки или продукты питания, нагружаем кузов и т.п.).
<i>С-р</i> <i>«В гостях»</i>	Рассматривание предметов одежды на предметных картинках, в произведениях искусства, сами предметы одежды и аксессуары (банты, пояса); чтение стихов о предметах одежды, не аккуратном использовании; этикет общения («в гостях»: приветствие, прощание, вежливое обращение); развитие умений формулировать вопросы, простые предложения, согласовывать существительные и прилагательные, глаголы.
2 квартал <i>Игровые темы</i>	<i>Идеи игры</i>

<p><i>С-р</i> <i>«Праздник»</i></p>	<p>Предметы нарядной одежды (сравнение с повседневной), декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники); выделение цвета предметов одежды, название деталей и аксессуаров; правила «подготовки» костюма (стирают, гладят, аккуратно развешивают); - рассматривание дидактических картин, самих предметов в уголке (центре) ржания, на произведениях искусства (эмоциональный отклик, название предметов одежды, понимание ситуации – изображенного, выделение эстетических свойств (яркости, красоты, нарядности); правила поведения в «гостях» (этикет). Игры – ряженье в уголке (центре), развлечение с использованием музыки и народных песен игр.</p>
<p><i>С-р</i> <i>«Новогодние подарки для кукол»</i></p>	<p>Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка - коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции «дарения» (пожелания); чтение стихов по теме, рассматривание дидактических картин; изготовление подарков (наворачивание в цветную упаковочную бумагу, раскрашивание силуэтов, вырезание формами из пласта глины – брелоков).</p>
<p><i>Реж</i> <i>«Улица»</i></p>	<p>Составление совместно с родителями «игрушек – мобиле» для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).</p>
<p><i>С-р</i> <i>«Угощения для Дедушки Мороза»</i></p>	<p>«Праздничная» кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, «дегустация» (печенья, конфет, фруктов) – игра «Узнай по вкусу»; выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда - печенья с мармеладом, канапе фруктов) - из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладыванию по одноразовым тарелкам, упаковки; уточнение представлений о чистоте и опрятности (мытьё рук и фруктов, содержание в чистоте посуды).</p>
<p><i>С-р</i> <i>«Провожаем Деда Мороза»</i></p>	<p>Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; «сказочно-ассоциативный» образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями); рассматривание иллюстраций, фотографий, аппликация и рисование по теме (передача форм прямоугольника, декорирование, выбор цвета в соответствии с образом).</p>
<p><i>1</i></p>	<p><i>2</i></p>
<p><i>С-р</i> <i>«Семья»: «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных).</i></p>	<p>По мотивам колыбельных песен: чтение песен, стихов по теме, обогащение литературного опыта, развитие умений внимательно слушать текст, отвечать на вопросы, формулировать вопросы в диалоге с педагогом; рассматривание иллюстраций по теме; разучивание и обыгрывание стихов и песен (интонационное интонирование), рассматривание некоторых музыкальных инструментов, экспериментирование – обследование их; прослушивание колыбельных, декоративное рисование (или аппликация): рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов (уточнение их название, назначения, разнообразия).</p>
<p><i>Реж «Звери в лесу» (с эпизодами сказок).</i></p>	<p>Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой» - рассматривание и обыгрывание).</p>

<i>С-р</i> <i>«Больница»</i>	Эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения, использование простых и сложных (в диалоге с педагогом) предложений, общение и игра с другими детьми (простые роли, диалог).
<i>С-р</i> <i>«Умываем и причесываем кукол»</i>	Представления о частях и органах тела (руки, ноги, тело, голова); правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос (банты, заколки для девочек); рассматривание предметов, дидактических картин, экспериментирование (смывание рук вымазанных мылом, зубной пастой, вытирание рук полотенцем); чтение стихов, потешек по теме (А. Барто «Девочка чумазая»); имитирование ситуации на куклах (умывание).
<i>Реж</i> <i>«Семейный зоопарк»</i>	«Большие и маленькие (животные и их детёныши)»
3 квартал <i>Игровые темы</i>	<i>Идеи игры</i>
<i>С-р</i> <i>«Накроем стол к праздничному у обеду»</i>	Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования; рассматривание предметов посуды (в том числе народных промыслов); культура поведения за столом (развитие представлений и умений); последовательность некоторых блюд, «рецепты» приготовления простых блюд; раскладывание предметов на праздничном столе, имитация – проигрывание эпизодов игры; декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.
<i>С-р</i> <i>«На прогулку!»</i>	Составление весеннего «гардероба» кукол в игровом уголке. Использование аксессуаров на прогулке (зонтиков) или игрушек – зонтиков.
<i>Реж</i> <i>«Кукольный домик»</i>	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.
<i>С-р</i> <i>«Мы показываем куклам театр»</i>	Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров (напольного, настольного, би ба бо), рассматривание иллюстраций к любимым сказкам, обсуждение их содержания, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... веселая фигура замори»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор «одежды» (из лоскута, бумаги).
<i>С-р</i> <i>«Парикмахерская»</i>	Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.); внесение в уголок принадлежностей и их обыгрывание; в рисовании и аппликации создание изображений на основе силуэта – формы лица человека («Придумаем прически»); уточнение представлений о предметах личной гигиены и использования, правил безопасного поведения; развитие игрового опыта (совместная игра, роли, диалоги).
<i>Реж</i> <i>«Путешествие на дачу»</i>	Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов (руль, окно, кабина, рельсы, и т.п.); обсуждение правил безопасного поведения на дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам; конструирование транспорта из строительных конструкторов, настольного конструктора, обыгрывание ситуации.

Реж «Веселый зоопарк»	Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций В.В. Лебедева); конструирование из природного материала, «бросового» (вторичного) фигурок зверей для игры «Зоопарк».
С-р «День рождения у кукол»	Интегрированные образовательных областей: по темам «продукты», «мебель», «одежда», «правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов).

Таблица 2 Игровые ситуации и игровые действия, направленные на развитие самостоятельности

Игровые ситуации	Цель	Игровые действия
«Мои любимые игрушки».	Развитие умения находить разные решения одной задачи «поиграть с игрушкой»	На данном занятии знакомим детей с разнообразием игрушек. Делаем вывод, что с одними игрушками можно придумать много разных игр, а с другими игрушками можно играть только в одну игру (предлагаем ребенку придумать – в каких играх можно использовать игрушку).
«Мои любимые игры»	Цель данного занятия стабилизирование эмоционального состояния детей.	На данном занятии обобщаем опыт детей о том, какие игры они любят, спрашиваем о том, что нужно сделать, чтобы все поняли, как надо играть в твою игру (у каждой игры есть правила). Делаем с детьми этюды, позволяющие детям в мимике, пантомимике отразить такие состояния человека, как: сосредоточенность, радость от полученного результата, огорчение от ошибки, упорство и т.д.
«Мое любимое занятие».	Оказание помощи детям в определении своих предпочтений.	Показываем детям, что интересная тема может быть использована в разных видах деятельности. Любая деятельность может состоять из определенных операций, нарушение которых может привести к «неправильному» результату.
«Бал сказочных героев»	Развитие умения ставить проблему, тв.-го мышления	Показываем, что у каждого сказочного героя могут быть положительные и отрицательные качества. Что с этим можно сделать?

Таблица 3 Упражнения на коррекцию трудностей в общении

№	Программное содержание	Ход занятия
1	2	3
1	Трудности в общении со сверстниками	Упражнение «Встаньте все те, кто...». Сказка «Маленький медвежонок», подвижная игра «Ручейки
2	Нарушение поведения	Задание «Опиши друга». Сказка «Про Ёжика, который хотел, чтобы на него обращали внимание». Упражнение «Какой я есть, и каким бы хотел быть».
3	Трудности во взаимоотношениях.	Игра «Спина к спине». Сказка «Хвастливая чашечка», «Георгин и бабочка». Этюд «Потерянная рукавичка»
4	Проблема взаимоотношений	Сказка «Заяц с рюкзаком». Игра «Руки знакомятся. Руки ссорятся. Руки мирятся». Подвижная игра «Нападающий и защищающийся»
5	Проблема с детскими капризами	Сказка «Слонёнок с шариками». Подвижная игра «Внимание». Игра «Коллективный счёт».

6	Проблемы с недостаточной внимательностью	Сказка «Золотая рыбка». Подвижная игра «Лишний стул». Упражнение «Маска»
7	Нарушено умение слушать и слышать других	Сказка «Ёжики». Техника игры «Умение слышать и слушать»
8	О проявлении познавательного интереса	Сказка «Два желудя». Подвижная игра «Молекулы».
9	О проявлении познавательного интереса	Сказка «Коллочка». Подвижная игра «Путаница»
10	О проявлении активности	Сказка «Ручейки». Игра «Контакт»

Таблица 4 Игровые действия и упражнения для пальцев и кистей рук с использованием различных предметов

Упражнения	Игровые действия
Самомассаж тыльной стороны кистей рук. · самомассаж ладоней. · самомассаж пальцев рук.	Начинается и заканчивается самомассаж с расслабления кистей рук, поглаживания.
Пальчиковая гимнастика	Повторение и закрепление на занятиях по изо
Пальчиковые игры	на занятиях по рисованию
собираение мозаики	при организации совместной деятельности и индивидуальной работе.
Работа с пособиями по застёгиванию молний, пуговиц, кнопок, крючков, замков разной величины	
Су-джок	
Работа с бумагой	
Лепка (глины, пластилин, тесто)	
Шнуровка на специальных рамках, ботинок	
Завязывание узлов на толстой веревке, на шнурке, нитке	
Игры с песком, водой, морскими камешками	
Закручивание шурупов, гаек в домике- конструкторе	
Игры с конструктором, кубиками	
Рисование в воздухе	

Приложение 3

Таблица 1 Направления взаимодействия педагога с семьями воспитанников и содержание направлений

Направления	Содержание направлений	Наименование мероприятий
1	2	3
Педагогический мониторинг	Анкетирование родителей «Мой ребенок»	Знакомство родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.
		Изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.
	Беседа с родителями	«Наша семья и ребенок»
	2	3
	Наблюдение за общением родителей и детей в утренний	Обратить внимание на следующие показатели. <i>Эмоциональный настрой</i> ребенка на общение со

	<p>и вечерний отрезки времени. Эти проявления родителя и ребенка могут дать общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.</p>	<p>взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно). <i>Эмоциональный настрой взрослого</i> на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).</p> <p><i>Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении:</i> сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.</p> <p><i>Особенности воспитательной тактики родителя:</i> при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.</p> <p><i>Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер</i> (указывает, направляет, заставляет, оценивает), <i>партнер</i> (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), <i>отстраненный</i> (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.</p> <p><i>Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.</i></p>
	Родительское сочинение	<p>Сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»</p> <p>Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.</p>
	беседа с родителями	<p>«Наши достижения за год»</p> <p>Цель: обсудить с ними успехи детей, научить увидеть достижения каждого ребенка, познакомить родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения.</p>
Педагогическая поддержка	«Первое знакомство»	<p>Мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне),</p>
	«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»	<p>Мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.</p>
	«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».	<p>Ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.</p>
	Детско-родительский тренинг	<p>«Дай мне сделать самому» в рамках мастер – класса. Новогодние игрушки своими руками.</p> <p>Цель: помочь родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим</p>

		ребенком, поощрять его инициативу.
	Открытые занятия, дискуссии на темы на родительских собраниях	Родитель не ученик, а партнёр и др.
Педагогическое образование родителей	Клуб «Семейная гостиная»	Дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Н-р «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?». Организация режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок.
		Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО
	Ежемесячные информационные бюллетени «Для вас, родители»	Родители узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.
	Совместное рассматривание семейных альбомов. Дети узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.	Развивать у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них
	Участие в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате)	Развитие детской самостоятельности, инициативности. Поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.
Совместная деятельность педагогов и родителей	Конкурсы	Родители - постоянные участники конкурсов, организованных внутри МБДОУ № 33г. Находка согласно годового плана
Совместная деятельность педагогов и родителей	Общение с родителями беседы, консультации, родительские собрания	Показать свою заинтересованность в развитии ребенка, выделить яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселить в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. Информировать родителей и предоставлять им возможность высказать свою точку зрения, делиться проблемой, обратиться с просьбой.
	совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!»	Эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.
	игровые встречи с мамами — «Вот она такая, мамочка родная»,	Мама совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют.

	«Сильные, ловкие, смелые»:	дети вместе с родителями играют в подвижные игры
	Оформление групповых газет, фотоальбомов:	«Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник».
	Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах	«Игрушки для театра — просто и занятно». «В гости осень к нам пришла», «Новый год у ворот», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки»,

Таблица 2 Перспективное планирование взаимодействия педагога с семьями воспитанников

№ п/п	Наименование мероприятий
1	2
Сентябрь	
1	Маркетинговые исследования в области организации дополнительных образовательных услуг в ДОУ, а также в области внедрения инновационных форм и методов организации образовательного пространства.
2	Родительские собрания. «Педагогическая компетентность родителей или пути эффективного взаимодействия» Основные направления работы на 2021- 2022 уч. год.»
Октябрь	
3	Выставка творческих работ детей и их родителей «В гости осень к нам пришла»
4	Оформление настольных папок «Безопасность!»
Ноябрь	
5	Размещение в уголке для родителей статей: «Организация чтения дома», «Читаем сказки дома»
6	Выставка детских работ «Цветы для мамочки моей»
Декабрь	
7	клуб «Семейная гостиная» Конкурс поделок «Новый год у ворот» Фотовыставка «Зимние каникулы»
8	Родительское собрание «Родитель не ученик, а партнер »
Январь	
9	Спортивные развлечения. «Играем вместе»

Февраль	
10	Фотоконкурс «Мой папа самый добрый»
Март	
11	Работа центра «Семейная гостиная» : «Мои скрытые таланты.». Концерт «Мамочке любимой я песенку спою».
12	Праздник Масленицы. «Ярмарка сладостей.»
Апрель	
13	Клубный час. «Семейное космическое путешествие»
	Коллаж «Мы – космонавты»
Май	
14	Родительское собрание. «Удовлетворенность родителей или результаты эффективной работы МБДОУ»
	Коллаж «Здравствуй, лето»
15	Фотовыставка «Какими мы были»

**Таблица 1. Годовое планирование по физическому развитию
во 2 младшей группе «Солнышко»**

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1	2	3	5
1.	-Годовой и перспективный план -План взаимодействия с воспитателями и специалистами	Август	-Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	Картотека подвижных игр для всех возрастов	Сентябрь- Январь	
	1. Досуги		
	<u>* Группа младшего возраста:</u> «Веселая зарядка с клоуном Клёпой» - на улице	Сентябрь	Воспитатели
	<u>* Группа младшего возраста:</u> «Будь здоров малыш»	Октябрь	Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	<u>* Группа младшего возраста:</u> «Шагают наши ножки по спортивным дорожкам»	Ноябрь	Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	<u>* Группа младшего возраста:</u> «В гостях у зайки - любознайки»	Декабрь	Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	<u>* Группа младшего возраста:</u> «Забавная физкультура»	Январь	-Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	<u>Группа младшего возраста:</u> «Прыг скок, прыг скок! Прыгать весело дружок»	Февраль	-Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	<u>* Группа младшего возраста:</u> «Поиграй малыш»	Март	Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	<u>* Группа младшего возраста:</u> «Весенняя зарядка»*	Апрель	-Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	<u>* Группа младшего возраста:</u> «Расти здоровым малыш»	Май	-Музыкальный руководитель - -Воспитатели
	2. Праздники:		
	- День знаний «В гости к нам пришел Незнайка» - Праздник урожая - Новый год - Масленица и 8 марта	Сентябрь Октябрь Декабрь Март	- -Музыкальный руководитель - -Воспитатели
5.	Тематический день: 1. День здоровья	1 раз в год	- -Воспитатели, родители
8.	Открытые мероприятия ДОУ:		

	.Открытые ОС	В течении года	Зам. завед. по ВР
9.	Работа с родителями:		
	5.Консультации для родителей 6. Оформление инф. стенда	Ежемесячно	-воспитатели

Приложение 5

Характеристика возрастных особенностей воспитанников 2-ой мл. гр.

1. Уровни эффективного педагогического воздействия в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Раздел 1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Детям не надо напоминать основные правила поведения и элементарные моральные нормы: уступать, подождать; принимать задачу помочь, порадовать, сделать приятное, в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности	Детей данной подгруппы необходимо постоянно контролировать и направлять их поведение на соблюдение основных правил поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и соблюдение элементарных моральных норм: сдерживать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Раздел 2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Ребенок проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.	В решении проблемы действенного участия не принимает.
Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. С интересом сотрудничает со взрослым в предметно-манипулятивной	Преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании; непосредственно-эмоционален, в том

<p>деятельности, обменивается действиями; инициирует общение; использует ситуативную речь (вопросительные слова, междометия и т. п.); наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства (жесты, позы, действия).</p>	<p>числе в тактильных контактах; использует как ведущие следующие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр.</p>
<p>Для детей данной подгруппы характерна эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, обменивается эмоциями, действиями; сверстник интересен как участник общих затей; использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; средства невербальной коммуникации; конфликты нехарактерны.</p>	<p>Проявляет неустойчивый интерес к сверстникам, не умеет взаимодействовать конструктивно, хотя к взаимодействию иногда стремится; отношение к сверстникам носит специфический характер: воспринимает их не как субъектов, а как интересные предметы; часто возникают конфликты. Происходят конфликты в основном из-за игрушек, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т. п.</p>

Ссылка: таблица .3 Упражнения на коррекцию трудностей в общении. Приложение

2.

Раздел 3 Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

<p>Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>	<p>Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>
<p>Ребенок самостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен в себе.</p>	<p>Ребенок самостоятельности не проявляет. Уверенно действует в привычных ситуациях, а в необычных условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого</p>
<p>Умеет ставить предметно-практические цели и достигать их, проявляя самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, результат, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет некоторые выполняемые действия, придерживается их последовательности.</p>	<p>Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует спонтанно, нецеленаправленно; не отражает в речи цели, намерения, результат, действия даже с помощью взрослого.</p>
<p>Проявляет целенаправленность; может</p>	<p>Под руководством взрослого</p>

<p>подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; ориентируется на слово «надо», «нельзя».</p>	<p>удерживает цель, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции, одну цель заменяет другой; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей; проявляет яркий протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя».</p>
<p>Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения достаточно точно; понимает простые речевые инструкции, выполняет, целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде («Покорми зайку», «Покорми курочку»)</p>	<p>Повторяет за взрослым действия, движения при его направляющем воздействии, часто действует неточно; понимает отдельные простые речевые инструкции, выполняет действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, но часто действует нецеленаправленно.</p>
<p>Выполняет несложную одно-двухактную инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет простые задания, связанные с перемещением по помещению.</p>	<p>Испытывает трудности в выполнении действия по речевой инструкции, состоящей из 1-2 заданий. Затрудняется в самостоятельном выполнении инструкции, указывающей на положение тела в пространстве, и заданий, связанных с перемещением по помещению.</p>
<p>Под руководством взрослого замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности и стремится их исправить.</p>	<p>Замечает некоторые свои неадекватные действия и ошибки в деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить.</p>

Ссылка: **таблица 2 Игровые ситуации и игровые действия, направленные на развитие самостоятельности. Приложение 2.**

Раздел 4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

<p>Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>	<p>Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>
<p>Ребенок подражает эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относится к детям; интересуется совместными играми с</p>	<p>Ребенок данной подгруппы только вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться с ним.</p>

<p>детьми, получает удовольствие от общения с ними; проявляет симпатии к некоторым сверстникам.</p>	
<p>Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым; испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие; стремится к контактам с детьми, поддерживает эти контакты.</p>	<p>По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей, не называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым.</p>
<p>Испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими сверстниками; как правило, выражает вербально и невербально свои желания, просьбы в обращении к сверстнику.</p>	<p>Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, но не стремится к контактам с ними или не умеет их поддерживать; явно не выражает положительных эмоций в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения даже под руководством взрослого; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к нему; не обращается к ровесникам или очень редко, почти не обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда; в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции. В ситуации коммуникативных затруднений обращается за помощью ко взрослому.</p>

Раздел 5 Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

<p>Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>	<p>Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>
--	---

Ребенок данной подгруппы испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях. Привязан к близким взрослым; проявляет беспокойство при их уходе, но быстро успокаивается.	Ребенок испытывает противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер,
Подражает мимике, интонациям, походке, эмоционально выразительным движениям близких взрослых.	В отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции.
С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу; с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.	Явно не протестует против пребывания в детской группе, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции; с желанием участвует не во всех в мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативы или проявляет редко: предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

Раздел 6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Ребенок проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе.	Ребенок данной подгруппы к продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес.
Проявляет интерес к труду, инициативу; стремится к чистоте и порядку, поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; стремится получить одобрение, хочет быть полезным другим людям; стремится содействовать взрослому.	Интерес к труду проявляет ситуативно; не замечает нарушения чистоты и порядка; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

Раздел 7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Ребенок имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.	Ребенок имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.
Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителей.	Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать вовсе)
Выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами. Вербально и невербально отражает свой практический опыт.	Затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

2. Уровни эффективного педагогического воздействия в образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел 1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Проявляет интерес к широкому кругу непосредственно воспринимаемых объектов, стремится с ними взаимодействовать	Интерес к окружающему быстро угасает.
С интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, замечает необычное, новое.	В наблюдениях, организованных взрослым, участвует формально.
При восприятии необычного проявляет чувство удивления, которое побуждает целенаправленно действовать; радуется новому.	Чувство удивления проявляется редко, реакция на новизну непродолжительная.
Часто задает вопросы «кто?», «куда?», «где?»: выслушивает ответ взрослого, ответ порождает новый вопрос.	Вопросы задает достаточно часто и непоследовательно, не всегда выслушивает ответ взрослого.
Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, протестует,	С помощью взрослого замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей

удивляется, проявляет интерес; пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.	действительности, попытки их самостоятельного разрешения не наблюдаются или наблюдаются очень редко; помощь взрослого в разрешении проблем принимает не всегда.
---	---

Раздел 2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Пытается самостоятельно установить предметные характеристики объектов, применяя разнообразные предметно-практические действия; привлекает взрослого к содействию, с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым.	Попытки самостоятельно установить предметные характеристики объектов наблюдаются редко, они мало результативны; не проявляет яркого интереса к экспериментам, организуемым взрослым.
В деятельности опирается на собственный опыт, действует по аналогии в сходных ситуациях; освоил основные способы действий с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется различными приемами для решения проблемно-практических задач; узнает целое по деталям, выделяет понятия «право» и «лево», «много» и «мало», числа 1, 2, 3; обобщает предметы по свойствам.	В совместной деятельности при ведущей роли взрослого может использовать элементы собственного опыта; освоил некоторые способы действий с хорошо знакомыми предметами, предметы-орудия использует редко; проблемно-практические задачи самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, в сравнении различных предметов и выявлении различий в них нуждается в помощи взрослого. Под руководством взрослого применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).
Выделяет существенные признаки предметов, сравнивает различные предметы и выявляет различия в них; понимает жизненные ситуации, проигрывает их с заменой одних объектов другими; воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой	Понимает некоторые часто повторяющиеся жизненные ситуации, с помощью взрослого повторяет их отдельные эпизоды; с помощью взрослого воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт; не устанавливает элементарных причинно-следственных

реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.	связей и зависимостей между объектами и явлениями.
Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование.	С определяющей помощью взрослого преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации
Выделяет сенсорные признаки, использует разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком и или качеством объекта.	Выделяет некоторые сенсорные признаки, использует знакомые перцептивные действия с помощью взрослого.

Раздел 3. Развитие воображения и творческой активности.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности конкретно определяет, что будет создавать; может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, но чаще реализует его.	Не всегда принимает задачу взрослого создать что-то определенное, с трудом подчиняет ей свои усилия и только в совместной с ним деятельности; с помощью взрослого или самостоятельно до начала деятельности может определить в общем виде, что будет создавать, но действует ситуативно, замысел не реализует без помощи взрослого.
Самостоятельно ставит игровые задачи, может обозначить их словесно, принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные взаимоотношения, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; при преобладании бытовых сюжетов наблюдаются эпизоды из знакомых сказок, мультфильмов; вводит в игру сказочных персонажей, широко использует сюжетно-образные игрушки, а также предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, дает предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к	Ставит игровые задачи с помощью взрослого, затрудняется в их самостоятельном словесном обозначении; принимает на себя роли взрослых, затрудняется в самостоятельном назывании себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные обусловленные действия, но часто проявляется сюжетно-отобразительная, а не сюжетно-ролевая игра; не проявляет в игре ярких положительных эмоций; преобладают бытовые сюжеты; использует сюжетно-образные игрушки, а также по предложению взрослого несколько постоянных предметов-заместителей; с помощью взрослого дает предмету-заместителю

<p>совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 4-5 игровых действия.</p>	<p>игровое наименование; под его руководством соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, но не умеет продуктивно взаимодействовать или предпочитает индивидуальные игры; имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 2-3 игровых действия.</p>
<p>Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно, использует знакомые технические умения, передает пропорции; в процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить.</p>	<p>Лепит недостаточно целенаправленно; затрудняется в соединении нескольких частей в единый образ и в передаче пропорций; в процессе лепки не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится лепить.</p>
<p>Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (<i>дом, дерево...</i>), рисует человека (<i>головойног</i>)-, создает несложные декоративные узоры, сохраняя ритм в рисунке; владеет основными формообразующими движениями, использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи, мазки; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передает пропорции; проявляется детализация предметов, замысел рисунка относительно устойчив; в процессе рисования испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать.</p>	<p>В рисунках отображает простые в изобразительном плане предметы и явления, недостаточно хорошо владеет формообразующими движениями, многие выполняет неуверенно; не ориентируется на цвет в процессе изображения объекта, недостаточно правильно, верно ориентирует его на листе бумаги, передает пропорции; замысел рисунка неустойчив; в процессе рисования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится рисовать.</p>
<p>В аппликации целенаправленно создает образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы, используя сформированные технические навыки; в процессе аппликации испытывает яркие положительные эмоции, стремится ее выполнять.</p>	<p>Недостаточно целенаправленно выполняет аппликацию, нуждается в постоянной помощи взрослого; в процессе аппликации не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится ее выполнять.</p>
<p>Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать</p>	<p>Конструирует недостаточно целенаправленно, чаще по</p>

<p>простые замыслы; выделяет составные части простых построек, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, используя сформированные технические навыки; изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину; самостоятельно обыгрывает постройки; в процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать.</p>	<p>предложению взрослого; затрудняется в выделении составных частей простых построек, знает и называет не все основные строительные детали; затрудняется в обозначении частей постройки по величине, самостоятельно не строит элементарные предметные постройки или строит редко; действует неуверенно; затрудняется в изменении конструкции; упрощенно обыгрывает постройки под руководством взрослого; в процессе конструирования не проявляет ярких положительных эмоций, не стремится конструировать.</p>
--	---

Раздел 4. Формирование первичных представлений о себе, о других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).

<p>Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>	<p>Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>
<p>Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.</p>	<p>Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его.</p>
<p>Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителей</p>	<p>Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности.</p>
<p>Выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.</p>	<p>Выражает свои потребности в определенных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт. Часто затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением.</p>

Раздел 5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях (содержание представлений определяется образовательной программой).

<p>Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>	<p>Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>
<p>Имеет четкие, информативные</p>	<p>Имеет фрагментарные, недостаточно</p>

представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.	обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого или не отражает его.
---	--

Раздел 6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.	Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого или не отражает его.

Раздел 7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта.	Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого или не отражает его.
	Представления неверные, малоинформативные или несформированные, свой опыт не отражает.

3. Уровни эффективного педагогического воздействия в образовательной области «Речевое развитие»

Раздел 1 Владение речью как средством общения и культуры

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
--	---

<p>Пользуется вербальными средствами коммуникации, отвечает на вопросы и задает их, пытается рассказывать истории из своего опыта, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны.</p>	<p>Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, средства общения невыразительные.</p>
<p>Использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, при напоминании со стороны взрослого - со сверстниками; самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени; ведет себя приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не отвлекает, не кричит.</p>	<p>Самостоятельно не использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками; привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий; в общении явно не выражает доброжелательности, под руководством взрослого и при постоянном напоминании может некоторое время не мешать другим, не отвлекать их, не кричать, но делает это неохотно.</p>

Раздел 2. Обогащение активного словаря.

<p>Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>	<p>Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i></p>
<p>Легко повторяет незнакомые слова, фразы, использует все части речи, кроме деепричастий, обозначает себя: «Я», «Я сам»</p>	<p>Использует преимущественно существительные и глаголы, а также общеупотребительные слова наряду со звукоподражательными и редуцированными, словарь бедный.</p>
<p>Называет свой возраст, половую принадлежность, части тела; называет себя именем любимившегося персонажа, а также некоторых животных, обозначает действия, совершаемые тем или иным животным («Собака спит») предметы быта, одежды, посуды; задает вопросы «где?», «куда?» и др.</p>	<p>Вопросы задает редко, в основном «кто?», «что?».</p>
<p>Отвечает на вопросы по сюжетной картинке, если сюжет и персонажи знакомы: «Кто (что) это?», «Что он (она) делает?»</p>	
<p>Легко подражает незнакомым словам; повторяет за взрослым слова из</p>	<p>Использует все части речи, кроме деепричастий, но преимущественно</p>

знакомых сказок; отвечает на вопрос «Как тебя зовут?» (полностью или упрощенно); называет знакомые предметы, изображенные на картинке, некоторые действия, нескольких животных (их детенышей) на картинке, предметы быта, одежду, посуду, технику, растения и др.	ограниченную по разнообразию бытовую лексику. Вопросы задает, но форма и содержание вопросов однообразны. Испытывает некоторые затруднения в назывании изображений на картинках.
Использует слова при выражении желаний, чувств, впечатлений	

Раздел 3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3 и более слов.	Допускает существенные ошибки в согласовании слов, часто неправильно использует предлоги.
Использует сложные предложения, сначала сложносочиненные, а к трем годам и сложноподчиненные; произносит сложные предложения в процессе общения.	Употребляет простые двух-, трехсложные предложения.
Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику,	Отвечает на некоторые вопросы взрослого в свободной деятельности.
Игре использует элементы ролевого диалога; умеет поддержать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками;	Не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками не вступает; в игре не использует элементы ролевого диалога.
Проявляет инициативу в диалогическом общении со взрослым и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова;	Диалогическое общение в процессе занятия вызывает затруднения.
Поддерживает беседу со взрослым, используя некоторые полученные ранее знания; проявляет потребность в речевом высказывании с целью	Поддерживает непродолжительную беседу со взрослым; редко вступает в диалогическое общение со сверстниками.

общения со взрослыми и сверстниками.	
--------------------------------------	--

Раздел 4. Развитие речевого творчества.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Составляет собственное высказывание о книжке, событии	Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии с помощью взрослого.
Применяет доказательство, додумывание.	Не применяет
Составляет рассказ по картинке из 2-3 предложений.	Затрудняется
Проявляет словотворчество, склонность к рифмовке.	Не проявляет

Раздел 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Правильно произносит гласные и простые согласные; выразительно интонационно оформляет высказывание.	Правильно произносит гласные и простые согласные; недостаточно выразительно интонационно оформляет высказывание.
Правильно определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов.	Затрудняется. Допускает ошибки.

Раздел 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание.	Вспоминает с помощью взрослого отдельные произведения детской литературы, близкие жизненному опыту.
Отвечает на некоторые вопросы по их содержанию; быстро запоминает	Затрудняется отвечать на вопросы по их содержанию даже с помощью

короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.	взрослого; с трудом запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.
--	---

Раздел 7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков и точно их повторяет.	Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, затрудняется их повторить.

4. Уровни эффективного педагогического воздействия в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел 1 Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Эмоционально отзывчив на музыку, пение, художественное слово; испытывает удовольствие при их восприятии; интересуется ими, любит красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эмоциональные оценки (например, <i>нравится, красиво</i>), замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении.	С помощью взрослого эмоционально откликается, воспринимая произведения изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает.
Радуется при восприятии мира природы, дает простые эмоциональные оценки (например, <i>нравится, красиво</i>), замечает красоту в природе.	При стимулировании со стороны взрослого эмоционально откликается при восприятии мира природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает.

Раздел 2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоцию отражает в речи.	Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

Раздел 3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.	Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

Раздел 4 Восприятие музыки.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать в ней, внимательно слушает музыку.	Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время
Действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы.	Затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки
Подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки.	Невнимательно слушает музыку.
Отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.	Затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

Раздел 5 Восприятие художественной литературы, фольклора.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Ярко, эмоционально откликается на события в	Редко проявляет эмоциональный отклик,

процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора; эмоции отражает вербально и невербально.	эмоции не дифференцированы.
---	-----------------------------

Раздел 6 Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, стремится содействовать «добрым», выражает к ним положительное отношение, ярко переживает коллизии сюжета, негодует по поводу поступков отрицательных героев, пытается иногда вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза...).	Нечетко различает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, нуждается в помощи взрослого; вместе со взрослым может проявить содействие «добрым» героям.
В процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции	В процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

Раздел 7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Систематически инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, стремится к самостоятельности в выполнении действий, гордится результатами, стремится их продемонстрировать взрослым.	Не инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого, не выражена гордость за свои результаты.

5. Уровни эффективного педагогического воздействия в образовательной области «Физическое развитие»

Раздел 1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности	Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого.

Раздел 2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей

правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности	Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого.

Раздел 3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, выполняет прицельные движения (например, нанизывает кольца пирамидки), выполняет тонкие движения пальцами: берет мелкие предметы, разворачивает обертку конфет и пр.	Не всегда правильно выделяет ведущую руку, только с помощью взрослого, некоординированно действует руками поочередно и вместе, затрудняется в выполнении прицельных движений и тонких движений пальцами.

Раздел 4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Правила выполняет.	Правила часто нарушает, несмотря на помощь взрослого.

Раздел 5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>

Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.	Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.
--	--

Раздел 6 Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится подражать движениям, участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым. Сам инициирует целенаправленные движения.	Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет явного удовольствия от движений. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Раздел 7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Что нас радует <i>Средний уровень эффективности педагогических воздействий</i>	Что нас огорчает <i>Низкий уровень эффективности педагогических воздействий</i>
Имеет представление о последовательности выполнения бытовых процессов, о составляющих культурно-гигиенических навыков, некоторых правилах и условиях их выполнения: мыть руки перед едой; задвигать стульчик, вставая после еды; не мешать другим; не разбрасывать вещи, класть их на место); замечает неполадки в своем внешнем виде; беспорядок; испытывает удовольствие от чистоты и порядка, радуется.	Представления о правилах поведения в быту нечеткие. Правила соблюдает с существенной помощью взрослого.
Отдельные правила соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.	

Приложение 6

Таблица 1. Содержание образовательной деятельности по темам месяца и темам недели.

Период	<i>Сентябрь</i>	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
тема месяца	Мой дом- детский сад		
1 НЕДЕЛЯ	Наши успехи	Создание альбома группы	
2 НЕДЕЛЯ	Я в мире человек	Совместное чаепитие с родителями. Игра «Всезнайка?»	
3 НЕДЕЛЯ	Кто помогает нам в детском саду	Экскурсия по помещениям детского сада.	
4 НЕДЕЛЯ	Наши друзья	Социальная акция	
Период	<i>Октябрь</i>	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
тема месяца	Краски осени		
1 НЕДЕЛЯ	Ты куда листок, постой!	Целевая экскурсия по участкам детского сада. Проект «Дары осени»	
2 НЕДЕЛЯ	Что нам осень принесла?	Сбор осенних листьев и создание коллажа.	
3 НЕДЕЛЯ	Путешествие по дорожным знакам.	Оформление игр	
4 НЕДЕЛЯ	Неделя добрых дел	Социальные акции, волонтерство.	
5 НЕДЕЛЯ	Художественная мастерская	Выставка детского творчества	
Период	<i>Ноябрь</i>	Итоговые мероприятия	Сроки реализации

тема месяца	Я и окружающий мир		
1 НЕДЕЛЯ	Наши друзья - животные	Макет «Дикие животные леса».	
2 НЕДЕЛЯ	Такие разные домашние питомцы	Проект «Мои любимые питомцы»	
3 НЕДЕЛЯ	Одеяло и подушка убежало от меня...	Слушание колыбельных песен	
4 НЕДЕЛЯ	Книжная неделя	Выставка детского творчества День матери	
Период	Декабрь	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
тема месяца	Здравствуй, Зимушка –Зима!		
1 НЕДЕЛЯ	Белая береза под мои окном....	Экскурсия по территории детского сада	
2 НЕДЕЛЯ	Что такое ветер?	Подвижные игры	
3 НЕДЕЛЯ	Можно ли удариться о воду?	Игры-забавы.	
4 НЕДЕЛЯ	Новогодняя мастерская	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.	
Период	Январь	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
тема месяца	Широка страна моя родная		
1 НЕДЕЛЯ	Ура, каникулы	соревнования	
2 НЕДЕЛЯ	Мы, едем, едем, едем в далекие края.	Выставка.	
3 НЕДЕЛЯ	Много в ней лесов, полей и рек...	Макет	
Период	Февраль	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
тема месяца	Традиции		
1 НЕДЕЛЯ	Покорми птиц зимой	Изготовление кормушек	
2 НЕДЕЛЯ	Приятного аппетита!	Творческая игра « У куклы Кати новоселье»	
3 НЕДЕЛЯ	Широкая Масленица	Гулянье	
4 НЕДЕЛЯ	Папин праздник	Выставка детского творчества	
Период	Март	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
тема месяца	Солнце топит сугробы и льдинки. На лугу, у домов на проталинках пробиваются стрелки-травинки.		
1 НЕДЕЛЯ	Что подарим маме?	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.	
2 НЕДЕЛЯ	Матрешки, петушки, лошадки (народные игрушки)	Выставка детского творчества	
3 НЕДЕЛЯ	Плывет, едет, летит	Клубный час «Красный, желтый, зеленый».	
4 НЕДЕЛЯ	Деревья и кустарники. Первоцветы.	Экскурсия	
Период	Апрель	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
тема месяца	Весна Красна		
1 НЕДЕЛЯ	Опять весна душистая повеяла теплом...	Выставка детского творчества	
2 НЕДЕЛЯ	Божья коровка, черная головка...(насекомые)	Экскурсия .	
3 НЕДЕЛЯ	Я, космонавт	Клубный час	

4 НЕДЕЛЯ	Не мешайте мне трудиться...	Уборка участка	
Период	<i>май</i>	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
тема месяца	Я и мой город		
1 НЕДЕЛЯ	Скажи «спасибо» за жизнь на Земле	День победы	
2 НЕДЕЛЯ	Мой город, Находка	День города.	
3 НЕДЕЛЯ	Одуванчики-цветы, словно Ягодка желты	наблюдение	
4 НЕДЕЛЯ	В гостях у сказки		